**مقترح يوضح كيفية اختيار المعلم لأساليب التقويم البنائي للكفاية الخاصة لمادة العلوم للصفين الرابع الابتدائي**

**اسم المعلم : ................................................ الصف :.............................**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأساليب المقترحة في الكفاية الخاصة** | | **الكفاية العامة الأولى** | | | **الكفاية العامة الثانية** | | | **الكفاية العامة الثالثة** | | |
| **الكفاية الخاصة ( )** | **الكفاية الخاصة ( )** | **الكفاية الخاصة ( )** | **الكفاية الخاصة ( )** | **الكفاية الخاصة ( )** | **الكفاية الخاصة ( )** | **الكفاية الخاصة ( )** | **الكفاية الخاصة ( )** | **الكفاية الخاصة**  **( )** |
| **أنماط الأسئلة**  **المقالية و الموضوعية**  **التي تستخدم في أوراق العمل و الاختبارات القصيرة** | **أملأ الفراغ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **إجابات قصيرة** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **أكتب اسم الشكل** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **مخطط / خريطة مفاهيم** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **شكل / جدول** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الاختيار من متعدد** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الاختيار من متعدد مع السبب** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الصواب و الخطأ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الصواب و الخطأ و التصحيح** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **المقارنة / المقابلة** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ابحث عن حل / قدم مقترح** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **صنف / رتب** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الربط بين الصور** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ماذا يحدث** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **علل** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **بيانات على الرسم** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **عدد** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **قراءة الصور / تحليل الصور** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **المزاوجة** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **المنتجات** | **بوستر , مطوية** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **قصة** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **معرض** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **مشروع علمي** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **نموذج / تصميم** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الأداء** | **تمثيل** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **حركة / رقصة** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **عرض تقديمي** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **مسابقة** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **تجارب** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **مناظرة** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **نشاط عملي** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الاستجابات الشفهية** | **التفاعل الشفهي** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الملاحظة** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **المقابلة / المقارنة** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **المناقشة** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ملاحظة تطور سلوك و اتجاهات في موقف تعلمي** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الشرح و التفسير** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **أسلوب آخر يختاره المعلم** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ملاحظة : يتم تعديل الجدول ليتناسب مع عدد الكفايات العامة والكفايات الخاصة في كل فصل دراسي.**