



وزارة التربية

التوجيه الفني العام للعلوم

التوجيهات الخاصة بالتقييم التحصيلي لمادة العلوم للمرحلة الابتدائية الفصل الدراسي الأول 2021 - 2022م

عزيزنا المعلم...

يعتبر التقييم مكوناً هاماً من مكونات العملية التعليمية وأحد المرتكزات الأساسية التي يقوم عليها التعليم في جميع مراحله، وفي مجال التربية يعرف **التقويم** بأنه العملية التي ترمى إلى معرفة مدى النجاح أو الفشل في تحقيق الأهداف العامة التي يتضمنها المنهج .

ويعرف **التحصيل الدراسي** بأنه محصلة التعليم، وهو المدى الذي يحقق عنده الطالب أو المعلم أو المؤسسة أهدافهم التعليمية. وعرف أيضاً " بأنه مستوى محدد من الإنجاز أو الكفاءة أو الأداء في العمل المدرسي أو الأكاديمي".

ويشير **التقييم التحصيلي** إلى التقييم التعليمي حيث يركز على نتائج العملية التعليمية.

التقييم التحصيلي لمادة العلوم للمرحلة الابتدائية 2021 / 2022 م

الدرجة النهائية	المجموع	التقييمات	التطبيقات والممارسات		الأنشطة اللاصفية	المشاركة والتفاعل		الفصل الدراسي الأول / الثاني
		ورقة العمل التقييمية	الأنشطة العملية والتجارب	تطبيقات الكتاب	الواجبات المنزلية والتكليفات	سلوك المتعلم وأدواته	المشاركة والتفاعل	
100	25	5	5	5	4	2	4	الأسابيع الست الأولى
	20	تقييمين تحريريين (2 موضوعي + 2 مقالي)						
	25	5	5	5	4	2	4	الأسابيع الست الثانية
	20	تقييمين تحريريين (2 موضوعي + 2 مقالي)						
	10	عرض تقديمي (طوال الفصل الدراسي)						

ملاحظات هامة :

- 1- ورقة العمل التقييمية غير موحدة ومدتها من 5 إلى 10 دقائق خلال حصة العلوم ، يعده المعلم ويعتمدها رئيس القسم . يحدد المعلم درس واحد لكل ورقة عمل تقييمية ، بحيث يطبقها في نفس يوم الدرس بنهاية الحصة الدراسية .
- 2- التقييم التحريري غير موحّد ومدته من 10 إلى 15 دقيقة خلال حصة العلوم ، يعده المعلم ويعتمدها رئيس القسم .
- 3- العرض التقديمي : يختار المتعلم موضوعا واحدا خلال الفصل الدراسي يتفق مع المفاهيم العلمية الواردة في المنهج الدراسي . لا يكلف المتعلم بأي أدوات خلال العرض التقديمي ويمكنه الاستعانة فقط بأدوات المعلم أو مما يتوفر في مختبرات العلوم بالمدرسة .

قواعد تطبيق آلية التقييم :

فيما يلي توضيح لنطاق كل تقييم مع الإرشادات التالية :

أولاً: المشاركة و التفاعل: (12 درجة)

أ. المشاركة والتفاعل

يتم رصد درجة المتعلم في بند المشاركة والتفاعل مرتين يخصص لكل منهما 4 درجات ، خلال فترات زمنية منتظمة كل 6 أسابيع .

ب. سلوك المتعلم وأدواته

يتم رصد درجة سلوك المتعلم مرتين يخصص لكل منهما درجتين ، خلال فترات زمنية منتظمة كل 6 أسابيع .

ثانياً: الأنشطة اللاصفية (8 درجات)

الواجبات المنزلية والتكليفات: لزيادة التمكن من معارف أو مهارات تم التدريب عليها سابقاً بما تتناسب مع مستويات المتعلمين المختلفة (فائق – متوسط – متعثر) ، ويتم رصد درجة المتعلم في بند الأنشطة اللاصفية مرتين خلال الفصل الدراسي .

و يخصص لها 4 درجات وتشمل (استكمال التدوين في كتاب التلميذ – التدريبات المضافة من قبل المعلم – النشاط المنزلي الذي له علاقة بالمنهج) ، تكرر بنود الرصد الأول في 6 الأسابيع التالية في الرصد الثاني.

ثالثاً: التطبيقات والممارسات (20 درجة)

يشمل مجال التطبيقات والممارسات ما يأتي:

أ. متابعة تطبيقات كتاب التلميذ: حيث يتم رصد درجة المتابعة مرتين كل 6 أسابيع ويخصص له 5 درجات في كل مرة . ويتم مراعاة ما يلي :

- متابعة تصحيح كتاب المتعلم بعد الانتهاء من الدرس وأيضاً تصويب الخطأ ، وهي من الأعمال التي تتم بشكل مستمر وفي كل حصة.
- رصد درجة المتعلم في صفحات الكتاب بحسب خطة توزيع دروس المنهج ، ونقترح رصدها أيضاً في جدول ملصق في الغلاف الداخلي في مقدمة الكتاب لضمان متابعة ولي الأمر .
- في حالة غياب المتعلم يتابعه المعلم ويقدم له المساعدة ويتابع كتابه ويرشده للصفحات المطلوب حلها.

ب - الأنشطة العملية والتجارب : يتم تقييم بند الأنشطة العملية والتجارب مرتين كل 6 أسابيع ويخصص له 5 درجات في كل مرة، وتشمل (إجراء عمليات وتجارب - القيام بمهام ومسؤوليات - عرض أدلة وأعمال وانتاجات وأنشطة - استخدام أدوات وأجهزة بحسب الاشتراطات الصحية) .

الموجه الفني العام للمعلوم

أ. منى الأنصاري

رابعاً : التقييمات (20 درجة)

أ- التقييمات الشفهية :

مخصص له **10 درجات** ترصد مرة واحدة في الفصل الدراسي .
يقيم المتعلم في هذا الجانب وفق أدائه في تقديم **عرض تقديمي**

ضوابط العرض التقديمي :

- يختار المتعلم موضوعاً يتفق مع المفاهيم العلمية الواردة في المنهج الدراسي .
- يعد المعلم خطة زمنية تتضمن أسماء المتعلمين وموعد عروضهم التقديمية (بحيث لا يتجاوز عدد العروض المقدمة بالحصّة 3 عروض بواقع 3 دقائق لكل عرض).
- عدم تكليف المتعلم بأي أدوات خلال العرض التقديمي ويمكنه الاستعانة فقط بأدوات المعلم أو مما يتوفر في مختبرات العلوم بالمدرسة ، ويمنع منعاً باتاً طلب أي شيء من المتعلم.
- يتم تقييم المتعلم على العرض التقديمي بصفة فردية وفق التالي:

محتوى العرض	دقة المفاهيم العلمية وترابط الأفكار	القدرة على التعبير والالتزام بالوقت	الدرجة الكلية
4	3	3	10

ب- ورقة العمل التقييمية :

يطبق على المتعلم **ورقتين تقييميتين** في الفصل الدراسي الواحد،

يحدد المعلم درس واحد لكل ورقة عمل ، **بحيث يطبقها في نفس يوم الدرس** بنهاية الحصّة الدراسية .

ورقة العمل الأولى يكون الدرس خلال الأسابيع **الستة الأولى**

ورقة العمل الثانية يكون الدرس خلال الأسابيع **الستة المتبقية**

ضوابط إعداد الورقة التقييمية :

- يخصص لكل ورقة تقييمية **5 درجات** ويعده المعلم لفصله باعتماد رئيس القسم .
- مدة كل تقييم من **5 – 10 دقائق** خلال حصّة العلوم .
- **يراعى التنوع في أنماط الأسئلة**، والتدريب المسبق على تلك الأنماط في التدريبات المضافة على كتاب التلميذ.
- يكون التقييم فيما تناوله المتعلم في الحصّة ولا يتطلب استدراك في يوم سابق .

الموجه الفني العام للمعلوم

أ. منى الأنصاري

توزيع درجة ورقة العمل التقييمية (التقييم التحريري) (5 درجات على النحو التالي:

بنود التقييم	النمط	عدد البنود	إجمالي درجة السؤال
السؤال الأول	موضوعي	2	2
السؤال الثاني	موضوعي	1	1
السؤال الثالث	مقالي	1	2
المجموع الكلي	-----	4	5

خامسا: التقييمات التحريرية (40 درجة)

مخصص لها **40 درجة** مقسمة إلى **4 تقييمات تحريرية** في الفصل الدراسي الأول ، **10 درجات** لكل تقييم تحريري ، على أن توزع التقييمات التحريرية الأربعة على الفصل الدراسي بفترات زمنية مناسبة .

ضوابط إعداد التقييمات التحريرية:

- يخصص لكل ورقة تقييمية **10 درجات** ويعدها المعلم لفصله باعتماد رئيس القسم .
- مدة كل تقييم من **10 - 15 دقيقة** خلال حصة العلوم .
- **يراعى التنوع في أنماط الأسئلة**، والتدريب المسبق على تلك الأنماط في التدريبات المضافة على كتاب التلميذ.

إطار التقييم التحريري (10 درجات)

بنود التقييم	النمط	عدد البنود	إجمالي درجة السؤال
السؤال الأول	موضوعي	2 x2	4
السؤال الثاني	موضوعي	1 x2	2
السؤال الثالث	مقالي	1 x2	2
السؤال الرابع	مقالي	1 x2	2
المجموع الكلي	-----	8	10

• أنماط الأسئلة:

نوع السؤال	أنماط الأسئلة للصفين (الأول والثاني)	أنماط الأسئلة للصف الثالث	أنماط الأسئلة للصفين (الرابع والخامس)
موضوعي	الصواب والخطأ	الصواب والخطأ	الصواب والخطأ
	المطابقة	المطابقة	المطابقة
	اختيار من متعدد	اختيار من متعدد	اختيار من متعدد
	أكمل الفراغ	أكمل الفراغ	المصطلحات العلمية
			أكمل الفراغ
مفاتي	يشير إلى جزء من الرسم	يشير إلى جزء من الرسم	اختيار من متعدد مع السبب
	إكمال الجزء الناقص من الرسم	إكمال الجزء الناقص من الرسم	صح أو خطأ مع التصحيح
	إكمال بيانات على الرسم	إكمال بيانات على الرسم	عدد / أذكر
		علل	مقارنة / مقابلة
	ماذا نتوقع أن يحدث	علل / ماذا يحدث / ماذا لو	
	إكمال المنظمات الشكلية	قراءة و تحليل الصور / الربط بين الصور	
		منظمات شكلية (خريطة مفاهيم)	
		الرسم (بيانات على الرسم – يشير إلى جزء في الرسم- اكمال الناقص على الرسم)	
		التجربة	
		تصنيف	